



ANTON GLASER

Feinpapiergroßhandlung

D-70174 Stuttgart · Theodor-Heuss-Straße 34a · Telefon 0711/297883
e-mail: anton-glaser@t-online.de

Restaurier-Seidenpapiere

Allgemeines: Diese Papiere werden auf einer Spezial-Papiermaschine hergestellt, so dass sich praktisch keine Laufrichtung bemerkbar macht und die bei Restaurierungsarbeiten unerwünschten Eigenschaften maschinell hergestellter Papiere kaum auftreten. Es kommt zu keiner einseitigen Spannung beim Laminieren oder Kaschieren. Die Papiere können in alle Richtungen gleich gut gerissen werden. Die Papiere werden aus reinem Manila-Hanf (Abaca) hergestellt und weisen eine ausgezeichnete Festigkeit auf. Auf Grund des verwendeten Fasermaterials haben die Papiere eine hervorragende Alterungsbeständigkeit, obwohl sie nicht gepuffert sind.

pH-Wert: ca. 7.0

Liefermöglichkeit: Nr. 2050, 9 g/m², in Bogen 49 x 76 cm, in Rollen 100 cm x 100 m. Dieses Papier hat eine hervorragende Transparenz und eignet sich deshalb besonders zum Laminieren bzw. „Einbetten“. Die Nassfestigkeit und die Falzfestigkeit sind ausgezeichnet, wodurch die Verarbeitung in nassem Zustand erleichtert wird. Das Papier lässt sich sehr gut einfärben.

Nr. 2053, 19 g/m², in Bogen 49 x 76 cm, in Rollen 100 cm x 100 m. Ein zähes Seidenpapier in einer mittleren Stärke, das vielseitig für die verschiedensten Restaurier-Arbeiten eingesetzt werden kann. Es eignet sich auch ausgezeichnet als Zwischenlage-Papier bei der Aufbewahrung von Zeichnungen, Graphiken etc.