



紙 舗 直
PAPER NAO



PAPER NAO Japanpapiere

PAPER NAO Japanpapiere werden von den besten japanischen Papiermachern gefertigt und bei der Herstellung kommt ausschließlich reines Faser-Material wie Kozo, Mitsumata oder Gampi zum Einsatz. Traditionelle Methoden beim Kochen der Fasern, beim Mahlen des Rohstoffes und der Trocknung der Bogen garantieren die Qualität und die Alterungsbeständigkeit, die man von **echten** Japanpapieren (Washi) erwartet.

Viele sogenannte "Japanpapiere" kommen heute aus Taiwan oder Korea und werden auf die billigste und schnellste Weise hergestellt. Diese Papiere enthalten oftmals Holzschliff. Japanpapiere die nach traditionellen Methoden produziert werden, müssen längere Zeit reifen und manche Sorten gelangen erst mehrere Jahre nach der Herstellung zum Verkauf.

Schlecht hergestellte Papiere sind sicher billiger und sehen am Anfang sogar gut aus, werden jedoch sehr schnell schlechter.

PAPER NAO bemüht sich, die traditionelle Qualität von echten Japanpapieren zu erhalten und verschiedene Tests haben die hervorragenden Eigenschaften dieser Papiere bewiesen. Die handgeschöpften Papiere werden in Bogen geliefert; außerdem gibt es maschinell gefertigte Papiere auf Rollen, bei denen jedoch derselbe hohe Qualitätsmaßstab angelegt wird.

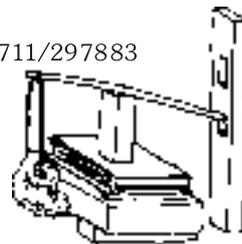
PAPER NAO Japanpapiere werden in Deutschland von der Feinpapiergroßhandlung Anton Glaser vertrieben.



ANTON GLASER

Feinpapiergroßhandlung

D-70174 Stuttgart · Theodor-Heuss-Straße 34a · Telefon 0711/297883
e-mail: anton-glaser@t-online.de



PAPER NAO - hochwertige Japanpapiere für Restauratoren und Künstler

handgeschöpft - Musterbuch 1

Artikel	Format	Gewicht	Rohmaterial	Kochlauge	Trocknung	pH-Wert
K - 28	62 x 90 cm	17 g/m ²	K	S	S	9.4
K - 38	64 x 98 cm	16 g/m ²	K	L	S	8.1
K - 37	64 x 98 cm	19 g/m ²	K	L	S	8.1
K - 36	64 x 98 cm	25 g/m ²	K	L	S	8.1
K - 32	64 x 98 cm	48 g/m ²	K	L	S	8.1
K - 60	73 x 102 cm	36 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 56	66 x 181 cm	35 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 61	75 x 140 cm	36 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 57	73 x 102 cm	49 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 78	73 x 102 cm	69 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 39	66 x 181 cm	67 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 79	75 x 140 cm	75 g/m ²	K	L	W	7.2
K - 91	64 x 91 cm	62 g/m ²	K	S	S	8.9
K - 145	64 x 98 cm	16 g/m ²	K	S	S	8.2
K - 148	64 x 98 cm	40 g/m ²	K	S	S	8.2
M - 12	62 x 98 cm	48 g/m ²	M	L	W	7.5
M - 16	75 x 102 cm	35 g/m ²	M	L	W	7.3
M - 18	66 x 181 cm	37 g/m ²	M	L	W	7.3
M - 17	75 x 140 cm	32 g/m ²	M	L	W	7.3
M - 22	75 x 102 cm	52 g/m ²	M	L	W	7.3
M - 20	66 x 181 cm	67 g/m ²	M	L	W	7.3
M - 21	75 x 140 cm	62 g/m ²	M	L	W	7.3

Rohmaterial: K = Kozo, M = Mitsumata, G = Gampi,
Kochlauge: L = Kalk (Ca(OH)²), S = Natriumcarbonat (Na₂CO₃), W = Holzasche, C = Ätznatron (NaOH)
Trocknung: W = Holzplatte, S = rostfreier Edelstahl

Der pH-Wert wurde nach der japanischen Industrie-Norm (JIS) P-8133 bei kaltem Auszug ermittelt.

Von diesen wertvollen Papieren gibt es eine Musterkollektion (3 separate Heftchen ca. 15x23 cm) in denen sämtliche Papiere enthalten sind. Aufgrund der hohen Kosten dieser Papiere muß die Kollektion mit EUR 34,- in Rechnung gestellt werden.

Die gängigsten Sorten sind am Lager Stuttgart vorrätig, die anderen Papiere werden direkt ab Japan geliefert, wobei die Lieferzeit ca. 6-8 Wochen beträgt. Mindestmenge pro Sorte 10 Bogen bzw. 1 Rolle.

handgeschöpft - Musterbuch 2

Artikel	Format	Gewicht	Rohmaterial	Kochlauge	Trocknung	pH-Wert
K - 1	29 x 41 cm	46 g/m ²	K	L	W	6.8
K - 100	33 x 49 cm	46 g/m ²	K	S	W	9.5
K - 101	40 x 49 cm	46 g/m ²	K	S	W	9.5
K - 103	31 x 98 cm	46 g/m ²	K	S	W	9.5
K - 25	54 x 74 cm	25 g/m ²	K	S	W	7.8
K - 137	25 x 48 cm	13 g/m ²	K	S	W	8.4
K - 27	54 x 78 cm	15 g/m ²	K	L	S	6.7
K - 93	24 x 49 cm	9 g/m ²	K	S	W	9.1
K - 141	26 x 65 cm	15 g/m ²	K	S	W	9.1
K - 143	26 x 65 cm	32 g/m ²	K	S	W	9.1
K - 64	36 x 136 cm	25 g/m ²	K	S	S	8.8
K - 65	36 x 136 cm	75 g/m ²	K	S	S	8.8
K - 62	32 x 149 cm	30 g/m ²	K	L	S	8.5
K - 63	32 x 149 cm	40 g/m ²	K	L	S	8.5
K - 14	59 x 86 cm	106 g/m ²	K	S	W	6.6
K - 45	56 x 93 cm	97 g/m ²	K	S	W	6.6
G - 24	44 x 55 cm	14 g/m ²	G	S	W	6.3
G - 34	44 x 55 cm	21 g/m ²	G & K	S	W	6.4
M - 5	56 x 70 cm	11 g/m ²	M	L	W	6.6
M - 6	56 x 70 cm	20 g/m ²	M	S	W	6.8

maschinell hergestellt - Musterbuch 3

Artikel	Rollen	Gewicht	Rohmaterial	Kochlauge	Trocknung	pH-Wert
RK - 00	100 cm x 61 m	3,6 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 0	100 cm x 61 m	5 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 1	100 cm x 61 m	8 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 2	100 cm x 61 m	11 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 4	100 cm x 61 m	43 g/m ²	K	C	S	8.7
RK - 5	100 cm x 61 m	10 g/m ²	K	C	S	8.9
RK - 7	100 cm x 61 m	17 g/m ²	K	C	S	8.9
RK - 9	100 cm x 61 m	31 g/m ²	K	C	S	8.9
RK - 10	100 cm x 61 m	11 g/m ²	K	C	S	8.2
RK - 12	100 cm x 61 m	20 g/m ²	K	C	S	8.2
RK - 14	100 cm x 61 m	30 g/m ²	K	C	S	8.2
RK - 15	100 cm x 61 m	10 g/m ²	K	C	S	7.2
RK - 17	100 cm x 61 m	19 g/m ²	K	C	S	7.2
RK - 19	100 cm x 61 m	32 g/m ²	K	C	S	7.2
RK - 20	94 cm x 61 m	40 g/m ²	K	C	S	7.2
RK - 27	100 cm x 61 m	18 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 28	100 cm x 61 m	39 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 29	100 cm x 61 m	34 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 34	100 cm x 61 m	97 g/m ²	K	L	S	7.3
RK - 42	100 cm x 61 m	60 g/m ²	K	L	S	7.3
RG - 2	100 cm x 61 m	10 g/m ²	G	L	S	7.0
RG - 4	100 cm x 61 m	15 g/m ²	G	L	S	7.0
RG - 17100	cm x61 m22 g/m ²	G	L	S	7.0	
RM - 20	100 cm x 61 m	9 g/m ²	M	L	S	6.6
RM - 27	100 cm x 61 m	18 g/m ²	M	L	S	6.6